



ИНФОРМАЦИОННО- АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 5 (320)

2024

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, ПОДПИСЧИКИ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Не первый год в России одной из важнейших стратегий государственной экономической политики остается импортозамещение. Но за сухими словами формулировки стоят живые люди, те, кто осуществляет эту политику, наполняет ее смыслом и делом. Сегодня на производство приходит много молодежи. Важно дать молодым «путевку в жизнь» — научить их не только навыкам в профессии, но и навыкам работы в трудовом коллективе, отношению к профессии. Кто, как не взрослый наставник, опытный специалист может справиться с этой задачей?

В год 75-летия отрасли журнал объявил конкурс «Наставничество. Подготовка молодых кадров». Если вам есть что рассказать, если в вашей организации делу наставничества уделяют должное внимание, а наставники пользуются особым уважением и поддержкой, расскажите об этом всем, поделитесь опытом!

Сроки предоставления материалов — до ноября 2024. В декабре подведем итоги. Принимаются фотографии наставников и их учеников, рассказ о наставничестве на вашем предприятии.

Пишите!

liftinform@lift.ru



Ваш «Лифтинформ»

ЧИТАЙТЕ В МАЙСКОМ НОМЕРЕ

XIV ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД РАБОТНИКОВ ЛИФТОВОГО КОМПЛЕКСА

НЕБЕЗРАЗЛИЧИЕ В АССОРТИМЕНТЕ

Крупные отраслевые мероприятия традиционно собирают тех, кто «горит» проблемами лифтового блока. Пленарное заседание очередного, XIV Всероссийского съезда работников лифтового комплекса в этом году выпало на 17 апреля. Его обстоятельный стиль не поколебали ни легкие фоновые весенние настроения, ни празднуемое 75-летие отрасли, потому что до безмятежного идиллического состояния ей еще далеко. Что приближает, а что, наоборот, отдаляет эту пору, дотошно анализировали собравшиеся в ТК «Измайлово» профессионалы.

Дмитрий Иванников

ПРОИЗВОДСТВО

ПО ОДЕЖКЕ ВСТРЕЧАЮТ

Удачные эксперименты с дизайном преобразуют лифты и повышают их конкурентоспособность. Из всех основных лифтовых характеристик дизайн — наиболее вариативная и своеобразная. К вершинам технического и дизайнерского совершенства ведут разные дороги, и те, кто стабильно держатся на первой, часто теряют уверенность на второй. Чтобы не допустить такого и удивить рынок невиданными обликами подъемного оборудования, ведущие российские лифтопроизводители в последние годы активнее идут на сотрудничество с профессионалами дизайна. К примеру, Серпуховский лифтостроительный завод (СЛЗ) создал броскую лифтовую кабину совместно со «Студией Артемия Лебедева». Корреспондент журнала «Лифтинформ» побывал на ее публичном показе, осмотрел и узнал много интересного, в частности, зачем понадобилось делать лифт-«личность» и почему основатель и художественный руководитель студии называет себя «поэтом ЖКХ».

Дмитрий Васильев

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЛИФТОВОГО ХОЗЯЙСТВА

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА — ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ СОВРЕМЕННОГО ЛИФТА

В отличие от большинства продуктов промышленного производства, лифт, изготовленный на некоем заводе, в принципе, готовым изделием назвать нельзя. Он становится технологической единицей только после того, как его смонтируют. По сути заводы производят лифтовое оборудование, которое только при монтаже становится лифтом. И его дальнейшая эксплуатация, безопасная работа целиком и полностью зависит от качественного монтажа, последующей наладки и, разумеется, технически правильного сервисного обслуживания в процессе эксплуатации.

Константин Голин

ИНТЕРСТРОЙЭКСПО 2024

ЛИФТОВЫЙ СТЕРЖЕНЬ СТРОИТЕЛЬНОЙ ВЕРТИКАЛИ

В Северной столице прошла 30-я Международная выставка строительных, отделочных материалов и инженерного оборудования «ИнтерСтройЭкспо 2024». В выставке приняли участие свыше 100 компаний, а посетители смогли получить максимум полезной информации на трех площадках деловых мероприятий. Участники выставки «ИнтерСтройЭкспо» (ИСЭ) представили широкий ассортимент строительных, отделочных материалов и инженерного оборудования. В том числе — лифты, которые были представлены двенадцатью российскими лифтостроительными заводами. Могилёвлифтмаш, Серпуховский, Щербинский лифтостроительные заводы, завод лифтового оборудования ЗАО «Предприятие ПАРНАС», МЛМ Невский лифт, Евролифтмаш, ТрастЛифт и другие, полно и эффектно предложили строительным компаниям свои образцы вертикального транспорта.

Макс Качаев

КРУГЛЫЙ СТОЛ: СКОРОСТНЫЕ ЛИФТЫ

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СКОРОСТНОЙ ВЕРТИКАЛИ

Тема скоростных лифтов (СЛ), вынесенная на обсуждение круглого стола в прошлом номере журнала, не оставила равнодушными многих специалистов, работающих в этом направлении. Свое мнение по этому вопросу высказывают не только руководители лифтостроительных заводов, но и представители монтажных, да и сервисных предприятий. Итак, продолжаем. Нужны ли российским девелоперам скоростные лифты? Готовы ли отечественные производители к регулярным поставкам подъемников для зданий в 40–50 и более этажей?

Данила Горин

БЕЗОПАСНОСТЬ

КАК УЛУЧШИТЬ ГОСТ

Стандартный метод испытаний энергонакопительных буферов с нелинейными характеристиками недостаточно подробен, что может привести к неверному заключению о соответствии буфера заданным требованиям. Руководитель испытательного центра АО «ЩЛЗ» Сергей КАШИН видит в этом потенциальную угрозу качества сертификации данного узла безопасности и предлагает возможные пути решения.

Сергей Кашин

ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ

НЕСБАЛАНСИРОВАННАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Любое чрезвычайное происшествие с лифтом ставит на воображаемые весы два извечных вопроса: «Кто виноват?» и «Что делать?» К ним в компанию просится третий — «Как судить?», поскольку неподобающие, неаргументированные подходы к поиску истины не ускорят изобличение виновных, но способны очернить невиновных. Например, сотрудников испытательных лабораторий (центров), которые в представлении личностей, далеких от лифтового мира, зачастую предстают такими суперменами, которые рентгеновским взором пронзают подъемные механизмы и отыскивают в них все изъяны до последнего. Почему это сравнение неверно, каковы границы ответственности этих знатоков, и стоит ли при всяком ЧП упоминать их, разберемся в контексте лифтового инцидента во внутригородском поселке Шушары (г. Санкт-Петербург).

Семён Роцин

ЕСТЬ МНЕНИЕ

ЧТО НАМ НЕОБХОДИМО: «РАЗВИТИЕ» ИЛИ «РЕФОРМА» ЛИФТОВОЙ ОТРАСЛИ?

Посмотрим, чем они отличаются друг от друга. Развитие представляет собой постепенный и естественный процесс, порой глубоко неосознанный, тогда как реформа означает продуманные, целенаправленные и более резкие изменения для решения определенных проблем или достижения целей. Чтобы ответить на поставленный в заголовке вопрос, рассмотрим, чем же характеризуется сейчас лифтовая отрасль, все ли в ней благополучно и есть ли проблемы, требующие безотлагательного решения?

Александр Абрамов

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ЛИФТОВЫЙ ПОКАЗ ПО-КАЗАХСКИ

3 по 5 апреля в Алматы (Республика Казахстан), в культурноспортивном центре им. Болуана Шолака прошла вторая международная выставка лифтов, эскалаторов и подъемных механизмов «Lift Expo Kazakhstan 2024». Она пока не задает тон в показах отраслевых достижений и не готова тягаться, например, с немецкой «Interlift», китайской «World Elevator & Escalator Expo» или российской «Russian Elevator Week», но... Посетившие ее с рабочим визитом представители Национального Лифтового Союза и выставочного проекта «Russian Elevator Week» извлекли из поездки немало пользы. В том числе, неожиданно узнали о стагнации китайского лифтостроительного рынка, познакомились с производителями лифтов из Ирана и ангажировали массу встреченных в центре людей присоединиться к «REW» 2025 года.

Виктор Сенцов